



Zitate zum Thema Dokumentarfilm

HANDOUT

„Für mich ist es ziemlich egal, mit welchen Mitteln ein Film arbeitet, ob er ein Schauspielersfilm ist mit inszenierten Bildern oder ein Dokumentarfilm. In einem guten Film geht es um die Wahrheit und nicht um die Wirklichkeit.“

Sergej Eisenstein^[1]

„Wie jeder Film ist der Dokumentarfilm nur ein Film: ein Zeichen der Zeit, aber niemals die Wirklichkeit selbst.“

Heinz B. Heller^[2]

„Dokumentarfilm ist der kreative Umgang mit der aktuellen Wirklichkeit.“

Robert Flaherty^[3]

„Dokumentarfilme sind das einzige Schlafmittel, das man über die Augen einnehmen kann.“

Peter Krieg^[4]

„Ein Dokumentarfilm, der sich seiner eigenen Künstlichkeit bewusst ist, bleibt empfindsam für den Fluss zwischen Fakt und Fiktion. Er bemüht sich nicht darum, das, was normalerweise als »nicht-faktisch« gilt, zu verbergen und auszuschließen, wie er die wechselseitige Abhängigkeit von Realismus und »Künstlichkeit« begreift. Er erkennt die Notwendigkeit, dem Leben im Leben und in seiner Darstellung eine Gestalt zu geben.“

Trinh T. Minh-Ha^[5]

„Dokumentarfilm ist die Kunst, sich selbst an zweite Stelle zu stellen. Der Mensch vor der Kamera ist wichtiger als Du. Als Dokumentarregisseur*in bist Du [...] jemand, der versucht, das Besondere an den Menschen vor der Kamera zu zeigen, ihre Geheimnisse und versteckten Talente zur Geltung zu bringen.“

Agnes Varda^[6]

[1] Sergej Eisenstein im Gespräch mit Dziga Vertov (1925), CC BY SA 3.0 verfügbar unter <https://de.wikipedia.org/wiki/Dokumentarfilm> (abgerufen am 01.11.2021).

[2] © Heinz B. Heller: Bilderwelten – Weltbilder. Dokumentarfilm und Fernsehen. Marburg: Hitzeroth 1990, S. 22.

[3] © Robert Flaherty, zit. nach Eva Hohenberger: Bilder des Wirklichen, Berlin: Vorwerk 8, 2000, S. 13.

[4] © Peter Krieg: Der Dokumentarfilm – ein Schlafmittel, in: Weiterbildung und Medien 5/1986, S. 35 f.

[5] © Trinh T. Minh-Ha, zit. nach Eva Hohenberger: Bilder des Wirklichen, Berlin: Vorwerk 8, 2000, S. 314.

[6] © To tell the truth: Agnès Varda über die Produktion von Dokumentarfilm, Interview von David Van Taylor mit Agnès Varda in 2010, vgl. <https://www.icarusfilms.com/if-ttt> (abgerufen am 09.11.2021).