

## Wirkung von Gewalt

Ein wichtiges Kriterium, ob ein Film z.B. ab 12 oder ab 18 Jahren freigegeben wird, ist die Darstellung von Gewalt. Wie intensiv oder explizit ist das Gezeigte? Wird die Gewaltanwendung befürwortet? Dafür sind auch die Gesamtaussage, die Botschaft des Films und das Identifikationspotenzial der Täter\*innen bzw. Opfer wichtig.

Stell dir vor, du bist Prüfer\*in bei der Freiwilligen Selbstkontrolle Fernsehen (FSF). Du siehst Filme und Serien und entscheidest, für welche Altersgruppe diese geeignet sind.

### *The Salvation – Spur der Vergeltung (2014)*

Achte bei diesem Ausschnitt besonders auf die Täter\*innen und Opfer. Beantworte die folgenden Fragen in Stichworten: Mit wem fühlst du mit? Nimmst du die Täter- oder die Opferperspektive ein?

---

Sind „Gut“ und „Böse“ klar zu erkennen?

---

---

Gewaltdarstellungen kann eine Faszination beim Zuschauer hervorrufen. Sie kann aber auch abstoßend wirken. Wirkt die Gewalt auf dich positiv?

---

---

Könnte die Szene bei den Zuschauer\*innen Angst auslösen?

---

---

Welches Alterskennzeichen würdest du vergeben? \_\_\_\_\_

*Sherlock Holmes – Spiel im Schatten (2011)*

Der Film *Sherlock Holmes – Spiel im Schatten* wurde von der FSF ab 12 Jahren freigegeben. Also hätte er ab 20:00 Uhr gezeigt werden dürfen. Der Sender wollte den Film aber lieber im Tagesprogramm (also für eine Altersgruppe unter 12 Jahren) zeigen und hat den Film deshalb an einigen Stellen stark gekürzt. Du siehst gleich die Szene im Original und die gekürzte Version. Was fällt dir auf?

---

---

---

Wirkt die Gewalt in der ungeschnittenen Fassung auf dich abschreckend oder faszinierend?

---

---

---

Waren die Schnitte aus deiner Sicht notwendig, damit der Film auch unter 12-Jährigen gezeigt werden kann? Begründe deine Einschätzung kurz.

---

---

---

---

---

---

*Ultimate Fighting Championship (UFC) – Trailer*

Vom Film zum Sport: Wird im Video für die UFC (Ultimate Fighting Championship) Gewalt zu positiv dargestellt?

---

---

---

Macht es für die Wirkung bei der\*dem Zuschauer\*in einen Unterschied, ob es ein sportlicher Wettkampf oder eine Prügelei in einem Abenteuerfilm ist?

---

---

---

Die FSF hat sich für „ab 12“ entschieden. Was meinst du?

---

---

---

---

---

---