FSK 12 – Was ist deine Einschätzung?

Vergleich einer geschnitten und ungeschnittenen Version am Beispiel einer Szene aus dem Film *Sherlock Holmes – Spiel im Schatten*

Der Film *Sherlock Holmes – Spiel im Schatten* wurde von der FSF ab 12 Jahren freigegeben. Also hätte er ab 20:00 Uhr gezeigt werden dürfen. Der Sender wollte den Film aber lieber im Tagesprogramm (also für eine Altersgruppe unter 12 Jahren) zeigen und hat den Film deshalb an einigen Stellen stark gekürzt.

1. Warum könnte sich der Sender dafür entschieden haben, eine gekürzte Fassung des Films im Tagesprogramm zu zeigen? Notiere deine Überlegungen in Stichpunkten.

2. Vergleiche die beiden Filmausschnitte und notiere stichpunktartig.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Achte auf folgende Aspekte | Ungeschnittene Fassung | Geschnittene Fassung |
| Bei welcher Figurengruppe liegt deine Sympathie? |  |  |
| Welche Kamera­perspektive wird eingenommen? |  |  |
| Bild – was ist zu sehen bzw. was fehlt? |  |  |
| Ton – was ist zu hören bzw. was fehlt? |  |  |
| Wie realitätsnah empfindest du die Sequenzen und warum? |  |  |
| Was könnte Angst auslösen und warum? Welche filmischen Effekte tragen dazu bei? |  |  |
| Gibt es Effekte, Einstellungen etc., die den Filmausschnitt ästhetisch wirken lassen und falls ja, wie gelingt das? |  |  |
| Bewirkt die Ästhetisierung aus deiner Sicht eine Verharmlosung von Gewalt? |  |  |

1. Euer Fazit: War die Kürzung eurer Meinung nach notwendig? Diskutiert in der Klasse.

Lizenz: CC BY-SA 4.0 / Medienradar