Kitschkrieg: „Standard“

Textanalyse

Aufgabenstellung: Analysieren der Textebene des Songs „Standard“ von Kitschkrieg feat. Trettmann, Gringo, Ufo 361 und GZUZ

Baby, komm, wine für mich Slomo

Auf und ab wie’n Jojo

Jetzt aufhören ist ‘n No-Go

K-K-K-K-KitschKrieg

Freaks kommen raus nach Mitternacht, Standard

Drei Sorten Kush im Rizla, Standard

Links Jasmin, rechts Sabrina, Standard

Frauen süß wie Baklava, Standard

Shoutout David Alaba, Standard

Nur Originale, kein Duplikat, Standard

44, 36, Altona, Standard

E-E-Einmal lächeln für die Kamera, Standard

Check, aua, oh-oh, Gringo ist sauer

Lade volle Magazin, Automatik SIG Sauer (yeah, yeah)

Winke, winke (yeah), Ferrero Küsschen

Ey, Cinderella, mach mir nicht auf Püppchen

Chabo bringt Panik (yeah), alle unter Hektik (yeah)

Kriege Lachkick (-kick), Leute machen Hassblick

Brösel (Brösel), gierig (gierig), Knolle (Knolle), rolle (rolle)

Smoking-Paper, üff, Kafa leyla (oh-oh)

Baby, komm, wine für mich Slomo (oh-oh)

Auf und ab wie’n Jojo (oh-oh)

Jetzt aufhören ist ‘n No-Go (oh-oh)

Auf und a-a-a-a-a-a—

Freaks kommen raus nach Mitternacht, Standard

Drei Sorten Kush im Rizla, Standard

Links Jasmin, rechts Sabrina, Standard

Frauen süß wie Baklava, Standard

Shoutout David Alaba, Standard

Nur Originale, kein Duplikat, Standard

44, 36, Altona, Standard

Rest in Peace, Ufo361

Ja, sie fangen an, mich zu googeln, ey

Meine Kette bling’ wie ‘ne Discokugel, ey

Balenciaga, trete nicht auf meine Schuhe, ey

Wir machen Cash, ey, du machst Abitur, ey

Gib mir Lean, meine Bitch tanzt

VIP, bleib auf Distanz

Sie hat einen riesen Ass, ich trag’ VVS

Treff’ mich in Miami, fliege nur noch First-Class (skrrt, skrrt)

Nur noch unterwegs, kriege Heimweh

Gib mir lieber Lean, keinen Eistee

D-D-Dom P. Champagne, Gambas

Dieser Lifestyle, Digga, bleibt bei uns Standard

Freaks kommen raus nach Mitternacht, Standard

Drei Sorten Kush im Rizla, Standard

Links Jasmin, rechts Sabrina, Standard

Frauen süß wie Baklava, Standard

Shoutout David Alaba, Standard

Nur Originale, kein Duplikat, Standard

44, 36, Altona, Standard

E-E-Einmal lächeln für die Kamera (Gazo)

Jeder kennt mich, weil ich keine halben Sachen mach’ (hah)

Mach’ weiter Asche, bleibe Ich, bis die Kasse platzt (hah)

Wenn ich komm’, denken sich die Leute, „Alles klar

Der Typ ist echt, egal, ob Compton oder Altona!“

30k für die Uhr, heute Standard (ja)

Damals arm, aber heut’ läuft das anders (anders)

Alles Gold, scheißegal, was ich anfass’ (ist egal)

Top-Ten Single-Charts, ich bin Stammgast (haha)

Früher nie ‘ne Chance gehabt

Heut gehört uns die ganze Stadt (St-St-Standard)

Freaks kommen raus nach Mitternacht, Standard

Drei Sorten Kush im Rizla, Standard

Links Jasmin, rechts Sabrina, Standard

Frauen süß wie Baklava, Standard

Shoutout David Alaba, Standard

Nur Originale, kein Duplikat, Standard

44, 36, Altona, Standard

E-E-Einmal lächeln für die Kamera

Songtext: Gringo, Christian Meyerholz, Christoph Erkes, Kristoffer Jonas Klauss, Nicole Schettler, Ronny Trettmann, Ufuk Bayraktar, Sony/ATV Music Publishing LLC, BMG Rights Management, auf www.songtexte.com, <https://www.songtexte.com/songtext/kitschkrieg/standard-g1b9a7530.html> (abgerufen am 08.05.2020).

Lizenz: CC BY-SA 4.0 / Medienradar